

DK 110/7/25

**Dyrektor Opery Śląskiej
ogłasza konkurs na stanowisko
Solista/Solistka zespołu baletowego**

1. Wymagania i umiejętności:

- wykształcenie min. średnie - ukończona Szkoła Baletowa,
- minimum 2-letnie doświadczenie na stanowisku Solisty/Solistki baletu,
- dyspozycyjność,
- umiejętność pracy w zespole,
- nienaganna opinia, wysoka kultura osobista oraz wysoki poziom etyki.

2. Wymagane dokumenty i oświadczenia :

- Curriculum Vitae,
- dokumenty potwierdzające wykształcenie,
- dokumenty potwierdzające doświadczenie zawodowe kandydata,
- oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów rekrutacji.

3. Oferujemy:

- wiodące role solistyczne w spektaklach takich jak m.in.: „Don Kichot”, „Dziadek do orzechów”, „Korsarz”, „Spartakus”, „Królewna Śnieżka” oraz w spektaklach z bieżącego repertuaru,
- umowę o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy,
- możliwość rozwoju zawodowego,
- dodatkowe świadczenia socjalne (ZFŚS),
- opieka fizjoterapeuty,
- bilety pracownicze na spektakle,
- możliwość korzystania z siłowni na terenie miasta Bytom,
- możliwość przystąpienia do ubezpieczenia grupowego.

Sposób i termin składania ofert.

CV wraz z pozostałymi dokumentami oraz nagraniem video wariacji klasycznej i współczesnej prosimy składać prosimy składać w terminie do 30 kwietnia 2025 r. w Dziale Kadr Opery Śląskiej lub na adres e-mail balet@opera-slaska.pl

Audycja będzie składać z trzech etapów:

- etap pierwszy: lekcja tańca klasycznego (60 minut),
- etap drugi: prezentacja wariacji klasycznej lub współczesnej,
- etap trzeci: rozmowa kwalifikacyjna

Zgłoszenie powinno zawierać aktualne zdjęcie portretowe i taneczne (w oddzielnych plikach) oraz link do filmów video nie starszych niż 1 rok.

Opera Śląska zaprosi wybrane osoby do udziału w audycji, które zostaną powiadomione drogą mailową lub telefonicznie o terminie audycji.

Planowany termin audycji to 14.05.2025 r.

Zatwierdzam
Dyrektor Opery Śląskiej
Łukasz Goik
/podpis znajduje się na oryginale/